

INVITATION

제14회 한국박물관국제학술대회 포스트 코로나 시대를 대비한 박물관의 대응 Museum in a Post-Corona Era

코로나19로 인해 전 세계가 새로운 도전에 직면해 있습니다. 박물관 역시 포스트 코로나 시대를 대비하면서 변화를 준비해야 하는 상황입니다. 이에 따라 박물관의 미래를 논하고 점검하고자 자리를 마련하였으니, 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

박신의 ▮ 경희대학교 문화예술경영연구소 소장 / 경희대학교 교수
류승완 ▮ 한국문화예술경영학회 회장 / 중앙대학교 교수

일시 ▮ 2020. 9. 17. (목) 14:00 ~ 16:00

장소 ▮ '제14회한국박물관국제학술대회' 유튜브 계정을 통해 생중계
(<https://www.youtube.com/channel/UCuXYBYm-8jO8ILwUpX23yW>)

주최 ▮ 한국박물관협회 / 국립중앙박물관

주관 ▮ 경희대학교 문화예술경영연구소 / 한국문화예술경영학회

- 프로그램 -

포스트 코로나 시대를 대비한 박물관의 대응 Museum in a Post-Corona Era

사 회 자	이진우 ▮ 경희대학교 문화예술경영연구소 학술연구교수	
개 회 사	류승완 ▮ 한국문화예술경영학회 회장, 중앙대학교 교수	14:00 - 14:10
제 1발표	포스트 코로나 시대의 박물관, 새로운 전망과 과제 박신의 ▮ 경희대학교 문화예술경영연구소 소장, 경희대학교 교수	14:10 - 14:30
제 2발표	언택트 시대 온라인 박물관 교육의 방향과 전략 백 령 ▮ 경희대학교 경영대학원 겸임교수	14:30 - 14:50
제 3발표	박물관은 어떻게 달라져야 할 것인가 : 소형 사립박물관을 중심으로 전태일 ▮ 경희대학교 문화예술경영연구소 실장	14:50 - 15:10
제 4발표	재난상황에서 예술전시 참여를 위한 연관성 구축 실행연구 장신정 ▮ 홍익대학교 박사수료, 백석예술대학교 강사	15:10 - 15:30
종합토론	이진우 ▮ 경희대학교 문화예술경영연구소 학술연구교수 박신의 ▮ 경희대학교 문화예술경영연구소 소장, 경희대학교 교수 백 령 ▮ 경희대학교 경영대학원 겸임교수 전태일 ▮ 경희대학교 문화예술경영연구소 실장 장신정 ▮ 홍익대학교 박사수료, 백석예술대학교 강사	15:30 - 16:00
폐 회		