

2026년 제2차 한국예술종합학교 전임교원 채용 공고

1 모집분야 및 인원

소속 원	소속 학과	전공 분야	모집 인원
음악원	기악과	금관(트럼펫, 트럼본, 튜바)	1
	기악과	목관(오보에, 바순)	1
연극원	연극학과	서양연극	1
	연극학과	예술경영	1
영상원	애니메이션과	만화/웹툰	1
	방송영상과	내러티브 드라마 연출	1
무용원	창작과	안무(한국무용)	1
	실기와	현대무용	1
미술원	디자인과	융합디자인	1
	건축과	건축구조 및 통합설계	1
전통예술원	한국음악작곡과	한국음악작곡	1
	무용과	전통무용	1
총 계			12

2 분야별 지원자격 (※복수지원 불가)

연번	원	과(세부전공)		자격요건	
				학위요건	경력요건
1	음악원	기악과	금관 (트럼펫 트럼본, 튜바)	○ 해당 전공분야 석사학위 또는 동등 이상의 학력 소지자	○ 해당 전공분야 교육경력 또는 오케스트라 정단원 경력 3년 이상인 자 (합산 가능)
2		기악과	목관 (오보에, 바순)	○ 해당 전공분야 석사학위 또는 동등 이상의 학력 소지자	○ 해당 전공분야 교육경력 또는 오케스트라 정단원 경력 3년 이상인 자 (합산 가능)
3	연극원	연극학과	서양연극	○ 해당 전공분야 박사학위 또는 동등 이상의 학력 소지자 * 서양연극(연극학, 연극사, 극문학 등 관련 분야) 전공자	○ 해당 전공분야 교육경력 또는 연구경력이 5년 이상인 자 (합산 가능)

포 인	원	과(세부전공)		자격요건	
				학위요건	경력요건
4		연극학과	예술경영	○ 해당 전공분야 박사학위 소지자 * 예술경영학 박사, 문화정책(행정)학 박사, 예술경영과 관련된 경영학, 행정학, 경제학, 미학, 사회학 등 관련 분야 박사	○ 해당 전공분야 교육경력 또는 연구경력이 7년 이상인 자이며 (합산 가능) ○ 공연장 및 공연단체 재직 경력 1년 이상이며 (기획, 홍보마케팅, 경영 부문 / 합산 가능) ○ 영어강의가 가능한 자 (공개강의 할당시간의 반은 영어강의로 진행)
5		애니메이션과	만화/웹툰	○ 학사학위 또는 동등이상의 학력 소지자	○ 해당 전공분야 실무경력 7년 이상이고 교육경력이 2년 이상이며 ○ 해당 전공분야에서 최근 4년간 2편 이상의 작품을 발표한 자 (단행본 또는 플랫폼, 출판잡지에 1년 이상 연재된 작품일 것)
6	영상원	방송영상과	내러티브 드라마 연출	○ 해당 전공분야 석사학위 이상 또는 이와 동등한 학력 소지자로 제작 경력이 5년 이상인 자 또는 ○ 학사학위 이상 또는 이와 동등한 학력 소지자로 제작 경력이 7년 이상인 자	○ 총 2편 이상의 방송 드라마 (지상파·종편·OTT 포함) 또는 장편극영화(극장 개봉작)에 연출자로 크레딧에 등재된 자로, 이 중 1편은 최근 4년 이내 발표한 작품일 것(공동 크레딧 인정) ※ 우대사항: 연출 외에 방송 드라마 극본 또는 영화 시나리오 집필 경력 보유자 우대
7	무용원	창작과	안무(한국무용)	○ 해당 전공분야의 석사학위 또는 동등이상의 학력 소지자	○ 해당 전공분야의 교육경력 또는 연구(실기)경력이 5년 이상인 자 (합산 가능)
8		실기과	현대무용	○ 해당 전공분야의 석사학위 또는 동등이상의 학력 소지자	○ 해당 전공분야의 교육경력 또는 연구(실기)경력이 5년 이상인 자 (합산 가능)
9	미술원	디자인과	융합디자인	○ 시각디자인, 제품디자인, 인터랙션디자인, 융합디자인 전공분야의 석사학위 또는 동등 이상의 학력 소지자	○ 해당 전공분야 교육경력 또는 연구(실기)경력이 4년 이상인 자 (합산 가능)
10		건축과	건축구조 및 통합설계	○ 해당 전공의 석사학위 또는 동등 이상의 학력 소지자로서, 해당 전공의 박사학위 또는 기술사 또는 건축사 자격 소지자(국내외 관계 없음)	○ 건축 분야 교육경력과 실무경력의 합이 4년 이상인 자
11	전통예술원	한국음악 작곡과	한국음악작곡	○ 해당 전공분야 박사학위 소지자	○ 해당 전공분야 교육경력 5년 이상인 자
12		무용과	전통무용	○ 해당 전공분야 박사학위 소지자	○ 해당 전공분야 교육경력 3년 이상이고 실기경력이 5년 이상인 자

※ 지원자격 중 최종학위 요건 : 원서접수 마감일 기준 학위 소지자

3 공통 지원 자격

1. 지원서 접수마감일('26. 10. 22.) 현재 「국가공무원법」제33조 및 「교육공무원법」제10조의4에 의한 임용 결격사유가 없는 자
2. 「대학교원 자격기준 등에 관한 규정」에 의한 교원자격을 갖춘 자
3. 해당 모집분야의 자격요건(학위 및 경력요건)을 모두 충족하는 자

4 1차 제출물 접수방법 및 제출서류

가. 접수기간 : 2026. 10. 15.(목), 09:00 ~ 2026. 10. 22.(목), 18:00 [한국시각 기준]

나. 접수방법 : 한국예술종합학교 교원공채시스템 홈페이지

(<http://www.karts.ac.kr:8103/invite/index.do>) 에서 지원서 접수 후, 최종학위 논문(작품) 및 대표논문(작품)은 방문 또는 우편으로 접수함

다. 제출서류 및 제출방법

제출 서류명	유의사항	비고
① 전임교원 지원서	-	온라인 제출
② 최근 4년간 연구(실기)실적 목록	㉠실기전공분야의 최종 학위논문(작품)이 없는 지원자의 경우, 기간에 관계 없이 연구(실기)실적 1편을 최종 학위논문(작품)으로 대체하여 지정 가능 ㉡최근 4년(2022.10.23.~2026.10.22.)의 연구실적만을 입력하여야 함	온라인 제출
③ 자기소개서	㉢향후 전공관련 연구계획, 교육철학 및 교육방법 등 중심으로 작성 ㉣공백 포함 3,000자 이내 작성	온라인 제출
④ 최종학위(졸업)증명서 ⑤ 성적증명서	최종학위증명서 및 성적증명서를 1개의 파일로 결합하여 제출 ㉦국내대학의 경우 국문발행된 것을 제출 ㉧외국학위 해당자는 최종학위증명서 및 공증된 번역문 제출 ㉨졸업증명서 또는 성적증명서가 별도로 발행되지 않는 외국대학의 경우 졸업증명서는 '학위기 사본'으로, 성적증명서는 '이수한 교과목 및 교과목 설명자료(자율양식)'으로 대체하여 제출 ㉩학위(졸업)증명서에 한하며, 수료증명서(학사·석사·박사 등)는 인정하지 않음	스캔본(pdf 또는 jpg) 온라인 제출
⑥ 경력증명서	지원서에 기재된 모든 경력에 대한 증빙서류 제출 ㉪지원서에 기재된 순서대로 정렬 후 1개의 파일로 결합하여 제출(재직 중인 경우 재직증명서 포함) ㉫전직 기관(회사)이 폐업되거나 경력증명서 발행이 불가능한 경우에 한해 서면 건강보험자격득실확인서 또는 국민연금 가입확인서로 대체 가능 ㉬개인사업자는 부가가치세과세표준증명 및 사업자등록증명원(폐업시 폐업 사실 증명서 등) 추가 제출	스캔본(pdf 또는 jpg) 온라인 제출

제출 서류명	유의사항	비고
	㉠교육경력(시간강사, 겸임/초빙교원 등)의 경우 근무기간 및 학기별 시수가 표시된 증명서로 제출 ㉡교육경력 외 기타 경력증명서에는 근무부서, 직위, 근무시간, 정규직 및 상근(1일 8시간) 여부가 표시되어야 함 ㉢외국어로 작성된 경우에는 국문번역본(본인서명 명기)을 추가 제출 ※ (영상원-내러티브 드라마 연출) ▲(필수) 방송 드라마(지상파·중편·OTT 포함) 또는 장편극영화(극장 개봉작)에 연출자로 크레딧에 등재된 증빙자료 / ▲(선택) 연출 외에 방송 드라마 극본 또는 영화 시나리오 집필 경력 증빙자료	
⑦ 최종학위 논문(작품) 1편	㉣최종학위(학위에 준하는 자격) 논문(작품) 전문을 우편 또는 방문으로 제출 ㉤외국학위논문의 경우 요약번역문(A4용지 2장 이내)을 작성하여 제출 ※ 실기전공분야의 최종 학위논문(작품)이 없는 지원자의 경우, 기간에 관계없이 연구(실기)실적 1편을 최종 학위논문(작품)으로 대체하여 지정 가능	우편 또는 방문 제출
⑧ 대표논문(작품)	※ 교원공채시스템(온라인 지원)에 입력한 ㉡연구실적목록과 반드시 동일해야 함 ㉦최근 4년간 연구(실기)실적 목록 중 대표논문(작품)에 해당하는 실적 제출 - (음악원, 연극원, 무용원, 미술원, 전통예술원) 최근 4년간 대표논문(작품) 4편 - (영상원-만화/웹툰) 최근 4년간 발표한 작품 2편 이상(단행본 또는 플랫폼, 출판잡지에 1년 이상 연재된 작품일 것) - (영상원-내러티브 드라마 연출) 최근 4년간 발표한 작품 1편 이상(공동 크레딧 인정) * 증빙자료는 최근 4년간의 발표 날짜(기간)가 확인되어야 효력이 있음 ㉧외국어로 된 실적물은 요약 번역문 첨부(A4용지 2장 이내 / 해당자에 한함)	우편 또는 방문 제출

【유의사항】

- 1차 제출물 ①~⑨ 중 한 개라도 미제출 시 불합격 처리되며 제출서류 미비 등으로 인한 책임은 지원자에게 있음
- 최종학위논문(작품) 및 대표논문(작품) 또는 증빙자료에 **작품 내용, 작품명, 본인 이름, 날짜(기간), 장소** 부분이 **공식적으로 표기**되어야 하며, 제출 증빙자료에 **해당 부분을 명시하여 제출하여야 함** (띠지, 형광펜 등 사용)
- 온라인상** 연구실적목록 대표논문(작품)과 **오프라인상**으로 제출되는 대표논문(작품)이 일치해야 함
- 외국학위의 경우, 최종 임용후보자로 통지된 후 아포스티유 및 번역 공증문을 제출하여야 함
* 번역 공증문은 공증인법 등에 따라 공증내용, 공증 증서의 표지, 증서의 번호 및 작성 연월일 등 기재사항이 모두 포함되어 있어야 함
- 온라인 접수마감('26.10.22., 18:00) 이후 교원지원서, 연구실적 목록 등 수정 불가
- ⑦~⑧의 제출은 가급적 우편접수를 권장하며, **마감일 마감 시각까지 도착 된 것만 접수함**. 우편물 봉투에 지원 학과와 지원 분야를 기재하여야 함.
- 우편 접수물 도착 여부는 본인이 확인해야 하며, 배달오류 등으로 도착하지 않은 제출물에 대한 책임은 본인에게 있음
- 방문접수 시, 평일(월~금) 09:00~18:00에 가능. 단, 점심시간(12:00~13:00)은 접수 불가

5 2차 제출물 접수방법 및 제출서류

- 가. 기초심사 합격자에 한하며, 기초심사 합격자 발표 후 별도 공지
- 나. 접수방법 : 방문 또는 우편 접수

6 안내 사항

- 가. 임용 예정일은 2027년 2월말이며, 임용 예정 직급은 조교수를 원칙으로 하되, 「한국예술종합학교 전임교원및조교임용규정」 제5조에 따라 부교수 이상으로 임용할 수 있음
- 나. 임용 조건은 계약제 임용이며, 계약기간 만료 후 「한국예술종합학교 전임교원및조교임용규정」에 의하여 재임용(재계약) 여부를 결정함
- 다. 보수는 공무원 보수규정 및 교육부의 국립대학 교원 성과급적 연봉제 운영지침에 의거 성과급적 연봉제를 적용함
- 라. 심사는 본교 임용규정 및 공개채용심사지침, 연구실적물 심사기준에 따라 실시하고, 심사결과는 본교 홈페이지 및 본교 교원공채시스템을 통해 발표함(본인 접수번호 반드시 숙지 및 확인)
- 마. 각종 증빙서류는 원본을 제출하여야 하며, 부득이 사본을 제출할 경우에는 원본과 대조한 후 서명 또는 날인을 하여 제출하되, 임용후보자로 통지된 직후 본 대학에서 원본과 대조할 수 있도록 원본을 제출하여야 함(원본 미제출시 임용후보자에서 제외됨)
- 바. 이 공고에 명시되지 않은 사항은 교육공무원법 등 관련 법령 및 본교 「전임교원및조교임용규정」에 의함
- 사. 채용서류는 지원자가 반환 청구 시 소정의 절차에 따라 반환하며, 반환 청구 기한은 최종 합격자가 확정된 이후 60일까지임. 추후 각종 제출서류가 허위로 판명된 부정행위자에 대해서는 관계 법률에 의해 임용을 취소하고 영구히 채용지원을 제한할 수 있음

아. 교육공무원 임용령 제4조의3 및 기타 임용관련 규정에 따라 지원자 중 적격자가 없을 시 임용예정자를 선발하지 않을 수 있으며, 임용예정시기가 조정될 수도 있음

7 문의처

- 전화 : 02-746-9022(음악원, 연극원, 영상원), 9027(무용원, 미술원, 전통예술원)
- FAX : 02-746-9029
- 우편 제출처 : 한국예술종합학교 교무과(석관캠퍼스 본관 3층)
(우 02789) 서울특별시 성북구 화랑로 32길 146-37

- 붙임 1. 한국예술종합학교 전임교원및조교임용규정
2. 한국예술종합학교 전임교원공개채용심사지침
3. 연구실적물(실기업적) 심사기준

2026년 10월 6일

한 국 예 술 종 합 학 교 총 장